



TEMPORADA 2019 / 2020

Ciclo de Outono

“En tempo cos ventos”



CINEUROPA 2019

“A Comedia:

Harold Lloyd & Charles Chaplin”

Manuel Muñoz Hermida, imaxes

Casiano Mouriño Maquieira, director

Domingo 10 de novembro de 2019

12:00 h Teatro Principal

BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA
Santiago de Compostela



CONCELLO DE SANTIAGO

Gala Lírica: Homenaxe Andrés Gaos

“BMSC & Amigos da Ópera de Santiago”

Alexandra Tarniceru, soprano

Coro Liceo de Vilagarcía (María Domínguez, directora)

Casiano Mouriño, director

21:00 h Auditorio de Vilagarcía

Gala Lírica: Homenaxe Andrés Gaos

“BMSC & Amigos da Ópera de Santiago”

Alexandra Tarniceru, soprano

Coro Liceo de Vilagarcía (María Domínguez, directora)

Casiano Mouriño, director

20:30 h Auditorio de Galicia

Concerto didáctico “Clásicos á Galega”

Suso Vaamonde, músico narrador

Casiano Mouriño, director

11:00 h Sala Mozart (Auditorio de Galicia)

Alumnos de 3º a 6º de Primaria

Clásicos á Galega

Suso Vaamonde, músico narrador

Casiano Mouriño, director

12:00 h Teatro Principal

Venres
15
NOVEMBRO

Sábado
16
NOVEMBRO

Mércores 20
Xoves 21
NOVEMBRO

Domingo
24
NOVEMBRO



CONCELLO DE SANTIAGO



facebook.com/BandaMunicipal
SantiagoCompostela/



twitter.com/BMSCompostela



COMPOSTELA - Capital Cultural
www.compostelacapitalcultural.com
www.auditoriodegalicia.org



TEMPORADA
2019 / 2020

Ciclo de Outono

DIRECTOR: Casiano Mouriño Maquieira

FRAUTA/FRAUTÍN: Judith Rey Iglesias.

FRAUTA: David Martínez Lombardía.

ÓBOE/C. INGLÉS: Lidia Iglesias Vaamonde.

FAGOT: Antonio Gómez Calzado

REQUINTO: Simón Couceiro Riveira.

CLARINETES: Javier Pazos Pintor, Braulio Manuel Cao Ledo, José Manuel Puyana Gómez, Miguel Aguilar Alfonso, José Manuel Cespón Rodríguez, Nicolás Otero Conde, Raquel Bugallo Senra, Marina Abuín Salgado, Rafael Torres Míguez.

CLARINETE BAIXO: Martín Baleirón Frieiro.

SAXOFÓN ALTO: Rocío Hermida Santiago e Álvaro Iglesias Vila.

SAXOFÓN TENOR: Santiago Vidal Dourado.

SAXOFÓN BARÍTONO: Diego García Morales.

TROMPAS: Samuel Pérez Llobell, Javier González Borrajo e David Fernández Campos.

TROMPETAS: Jesús Iglesias Álvarez e José Manuel Ces García.

TROMPETA/FLISCORNO: Juan Lois Diéguez.

TROMBÓNS: Daniel Portas González, Juan Fernández Guzmán e Carlos Cabaleiro López.

BOMBARDINOS: José Javier Ces Calvo e Vicente Martín Arastey.

TUBAS: José Luis Vázquez Vidal e X. Carlos Seráns.

PERCUSIÓN: Jorge Berdullas Del Río, Ramón Castro Ferro, Daniel Riveiro Hermo e Germán Agulló Albors.

A Banda Municipal de Santiago de Compostela é unha das máis antigas de Galicia, xa que naceu en 1848 e perdura nos nosos días.

Como centro de formación de instrumentistas, a ela acudiron durante moitos anos os nenos acollidos na Casa Hospicio, paliando en parte as restricións educativas no ámbito musical que sufría a poboación infantil máis desfavorecida e que en moitos casos supuxo un medio de vida para moitos deles. Durante os primeiros anos é unha agrupación de afeccionados, ata que en 1876 o Concello decide facerse cargo dela e comeza a profesionalizarse. Nesa época redáctase un regulamento para o seu funcionamento. Unha das súas actividades máis importantes eran os concertos, denominados paseos, na Alameda ou na Rúa do Vilar, o que supón o traslado da música dos seráns privados a un ámbito público onde poden gozar del cidadáns de todos os estamentos sociais. Actúa tamén nas festas e nas procesións de Semana Santa.

Na actualidade realiza os seus concertos no Teatro Principal, Auditorio de Galicia, Praza da Quintana, Praza das Praterías, Alameda e outros lugares e barrios da cidade na temporada de verán. Conta con 37 compoñentes e a súa actividade baséase fundamentalmente nos concertos dominicais ao longo de todo o ano, concertos de verán os xoves e domingos, concertos didácticos en período lectivo nos que participan centos de escolares de Santiago e da bisbarra, intercambios e actos culturais e protocolarios.

PROGRAMA

• LA NIÑA Y LA NIÑERA

Children's March (P. GRAIGNER)

Molly on the Shore (P. GRAIGNER)

Children's March (P. GRAIGNER)

Suite No 1 Eb: Intermezzo (G. HOLST)

• APARICIÓN DE FANTASMAS

Marcha Fúnebre – Manzoni (A. PONCHIELLI)

Pleasant Moments (S. JOPLIN)

Sheperd's Hey (P. GRAIGNER)

Molly on the Shore (P. GRAIGNER)

Sheperd's Hey (P. GRAIGNER)

Marcha Fúnebre (H. BERLIOZ)

• EL CHEF

At the Movies (J. P. SOUSA)

I.- The Serenaders

III.- Balance All and Swing Partners

• CHARLES CHAPLIN

Selección (Chaplin/Delange/Wilson/Phillips/Parsons)