

Así pois, que deben facer agora?  
Agradecer que as deixaran entrar ou  
reivindicar o seu dereito a participar na celebración?  
Se cadra, acaba de chegarlles o momento,  
o momento de loitar.

AGADIC



Agencia Galega das  
Industrias Culturais



XUNTA  
DE GALICIA

SARABELA  
TEATRO



Concello de  
**OURENSE**  
Cultura



AUDITORIO  
MUNICIPAL  
DE OURENSE

# SARABELA # TEATRO CELEBRACIÓN A GRAN NOITE

Dirixida por **DANI SALGADO** | Un texto de **FERNANDO DACOSTA**  
**FINA CALLEJA** | **NATE BORRAJO** | **SABELA GAGO**  
**ELENA SEIJO** | **FERNANDO DACOSTA**

Nesta celebración vai pasar algo importante, ten que pasar algo moi importante, porque está anunciado por terra, mar e aire, porque asalta os nosos ollos e os nosos oídos, porque chegar a ese cóctel é entrar no mundo do luxo, e o luxo non é unha cuestión de cartos, é unha cuestión de gusto, de saber estar, de saber ser...

Hai que estar na fotografía do evento, onde están todas as persoas que merecen estar. E así, unha multitude de convidados e de non convidados achégase ás portas do macroespazo onde ten lugar o evento, a celebración, o gran cóctel.

Esquecer as miserias cotiás por estar aí, por sentirse invitado na gran festa.

# CELEBRACIÓN A GRAN NOITE

A creación dun texto propio escrito por Fernando Dacosta toma como punto de partida ao dramaturgo francés, Jean-Luc Lagarce (1957-1995) co tema da exclusión e a necesidade de pertenza a un grupo como eixe temático.

Sarabela retoma a creación de dramaturxias propias incorporando voces de sobrada experiencia e alimentando a nómina de espectáculos creados desde ese impulso como foron Tics, Os Soños de Caín, Afección, Dame Veleno e Margar no pazo do tempo.

A idoneidade deste texto para ser representado está avalada pola súa contemporaneidade, cunha linguaxe e un estilo familiar aos espectadores/as de hoxe.



WWW.SARABELATEATRO.COM

# SARABELA# TEATRO



DIRECCIÓN: **DANI SALGADO**  
TEXTO DE: **FERNANDO DACOSTA**  
ESCENOGRAFÍA: **JOSÉ ALFARO COTI**  
DESEÑO DE ILUMINACIÓN: **BALTASAR PATIÑO**  
VESTIARIO: **FINA CALLEJA**  
DESEÑO GRÁFICO: **JOSÉ LAMEIRAS**  
ESPAZO SONORO: **DANI SALGADO** coa colaboración de **RENNATA CODDA FONS**  
FOTOGRAFÍA: **OVIDIO ALDEGUNDE**  
GRAVACIÓN E DVD: **ALBA V. CARPENTIER**  
DISTRIBUCIÓN: **FINA CALLEJA | MARÍA CASAR**  
PRODUCCIÓN ARTÍSTICA E ECONÓMICA: **CARLOS DOMÍNGUEZ DEL RÍO**  
TÉCNICOS EN ESCENA: **RUBÉN DOBAÑO | JOSÉ M. BAYÓN**  
CORRECCIÓNS LINGÜÍSTICAS: **NATE BORRAJO**



Agradecementos:

Ánxeles Cuña Bóveda, Raquel Fidalgo, Telemiño-La Región,  
Video Voz, Residencia Universitaria As Burgas,  
Vicerreitoría do Campus de Ourense - Universidade de Vigo,  
Toña Modista e Pinturas Juno.