Compostela Cultura

AUDITORIO DE GALICIA
Avenida do Burgo das Nacións s/n
15705 Santiago de Compostela
Tel.: 981 55 22 90
Despacho de billetes: 981 571 026
info@auditoriodegalicia.org

TEATRO PRINCIPAL
Rúa Nova, 21
15705 Santiago de Compostela
Oficinas: 981 542 347
Despacho de billetes 981 542 349
teatroprincipal@santiagodecompostela.gal

ZONA C. PUNTO DE INFORMACIÓN CULTURAL
Rúa Preguntoiro, nº 1
15704 Santiago de Compostela
Tel.: 981 542 462
zonac@compostelacultura.gal

Máis información:
compostelacultura.gal

E CompostelaCultura
D CCultura
Q CompostelaCultura
M CompostelaCulturaTV
9 compostelacultura.gal

ESCÉNICAS
EN FAMILIA

CONCELLO DE SANTIAGO
Deputación DA CORUÑA
CONSORCIO DE SANTIAGO

VEUS QUE NO VEUS

CÍA. PEPA PLANA

TEATRO PRINCIPAL
2 DECEMBRO
20.30 H

12€* | >10 ANOS | 75 MIN | CAST

Veus que no veus **presenta a versión feminina das chamadas "entradas clásicas", os números que inician un espectáculo ou enlazan escenas.**

Por unha banda, e como pallasa Augusta, a Pepa Plana. Pola outra, no rol de pallasa Branca, a Clara do Ruste. Como cambian e que significado toman cando se xoga desde dúas pallasas en canto de dous pallasos? A compañía de Pepa Plana sempre reivindicou a figura da pallasa e agora presenta os números circenses máis clásicos. Trátase de rir? Si, pero non só diso, senón de falar, xogar e, quizais, morder.

(*): DESCONTOS DO 50%

PEPA PLANA É PREMIO NACIONAL DE CIRCO 2022

Pallasa Augusta: Pepa Plana
Pallasa Branca: Clara del Ruste
Dirección: Joan Arqué
Escenografía: Xavier Erra
Asistente dirección: Inés García
Vestiario: Rosa Solé e Imma Ebjol
Coreografía: Roger Julià
Iluminación: Yuri Plana
Música: Lluís Cartes
Música e voz en 'Tirallonga de Monosíl·labs': Rosa Pou
Fotografía: Aureli Sendra e Tony Lara
Produción: Cia Pepa Plana

Red de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales
inaem
Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

AMBULANT

LA FAM PRODUCCIONS

AUDITORIO DE GALICIA
3 DECEMBRO
18.30 H

3€ | TODOS OS PÚBLICOS | 75 MIN

Un pequeno e pintoresco circo acaba de chegar á cidade despois de percorrer centenares de quilómetros cos seus carros cargados de maletas e baúis. Ninguén sabe de onde veñen, pero contan que entre os seus membros están algúns dos máis virtuosos artistas do espectáculo. Artistas e músicos montan e preparan en directo toda a escenografía para a función. O circo é unha gran familia na que conviven xuntos, comen xuntos, dormen xuntos... namóranse, discuten, bailan, xogan, peléxanse... xuntos.

Dirección escénica: Adrian Schvarzstein
Artistas de circo: Víctor Segarra, Dídac Cano, Gustavo Arruda "Guga", Amanda Wilson, David Tornadijo "Torna", Paco Caravaca, Laura Barba

Músicos: Manel Chust, Rubén Traver, Alberto Guardiola
Composición musical: Juanjo Balles
Idea orixinal e visión externa: Sergi Heredia
Vestiario: Pascual Peris
Escenografía: César Marín
Deseño de iluminación: Juanjo Llorens
Vídeo: Lluerna Creació Audiovisual
Produción: La Fam Produccions

Red de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales
inaem
Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

Compostela Cultura

VEUS QUE NO VEUS | CÍA. PEPA PLANA

ARTES ESCÉNICAS 2023

SEGUNDO SEMESTRE

AUDITORIO DE GALICIA

TEATRO PRINCIPAL

ARTES ESCÉNICAS 2023

SEGUNDO SEMESTRE

LA ISLA DEL AIRE

SERVEIS ESCÈNICS ROMEA

AUDITORIO DE GALICIA
13 OUTUBRO
20.30 H

14€* | >12 ANOS | 80 MIN | CAST

En Menorca, unha familia de cinco mulleres, guiadas pola vella Mencía (a matriarca da familia), embárcanse nunha viaxe en barca á Illa do Aire. A desaparición de Helena, a neta maior de Mencía, está moi presente na mente da familia. Durante esta excursión, Mencía obrigará ás súas fillas e netas a enfrontarse á verdade e aos segredos que ocultan.

Autoría: Alejandro Palomas
Dirección: Mario Gas
Reparto: Nuria Espert, Vicky Peña, Teresa Vallicrosa, Claudia Benito, Candela Serrat

(*): DESCONTOS DO 50%

Escenografía: Sebastià Brosa
Vestiario: Antonio Belart
Iluminación: Paco Ariza
Música orixinal e espazo sonoro: Orestes Gas
Videoescena: Álvaro Luna coa colaboración de Elvira Ruiz
Caracterización: Núria Llunell
Voz: Anabel Moreno
Dirección de produción: Maite Pijuan
Produción executiva: Mireia Farrarons
Dirección técnica: Moisés Cuenca
Coordinación técnica: David Ruiz
É unha produción de Teatre Romea
Co apoio de: ICEC

SÍBARIS

CONDETRESPÉS

AUDITORIO DE GALICIA
25 DE NOVEMBRO
20.30 H

>14 ANOS | 90 MIN | GAL
Prezo: Zona A e B: 15 € e Zona C: 12 €
Venda de entradas en ataquilla.com

Vinte anos despois de que a publicación de *Síbaris* o convertese na estrela máis rutilante do firmamento literario, o escritor Víctor Morel non atravesa un bo momento: incapaz de escribir nada á altura das expectativas, leva demasiado tempo bloqueado e cunha situación económica cada día máis delicada.

Laura, a súa muller, animao a aceptar unha invitación da Universidade da Sorbona, disposta, como tantas outras institucións, a pagar xenerosamente por unha lección maxistral do célebre autor, pero a primeira aparición pública de Víctor Morel en anos remata nun ataque de pánico e unha espantada antes de tempo.

A vida dos Morel semella afundir no desconsolo, cando Laura atopa unha saída.

Dirección: Lois Blanco Araúxo
Reparto: Carlos Blanco, Belén Constenla, Oswaldo Digón, Pablo Novoa
Deseño de luz: Daniel Rodríguez Juncal
Escenografía: Marta Villar Sanjurjo
Música: Pablo Novoa Cid
Asesor artístico: Claudio Tolcachir

AXENDA C

A Axenda C é un boletín electrónico que te manterá informada/o regularmente das actividades culturais da cidade. Se non queres perderte nada, subscríbete á Axenda C!

En menos de un minuto poderás darte de alta sen custe. Entra en www.compostelacultura.gal/subscribete-a-axenda-c e goza de toda a cultura de Compostela!

VENDA DE ENTRADAS

ONDE?

· Preferentemente a través do portal **compostelacultura.gal**

· **Despacho de billetes da Zona C.** Punto de Información Cultural. Aberto de martes a sábado, de 11 a 14 e de 16 a 19 h. Teléfono 981 542 462

· Nos **despachos de billetes dos espazos escénicos** 1 hora antes do comezo dos espectáculos.

DESCONTOS E ENTRADAS ESPECIAIS NAQUELAS FUNCIÓNS MARCADAS CON DESCONTO:

· **Descontos do 50%** para persoas desempregadas, perceptoras de rendas sociais, xubiladas, maiores de 65 anos, estudantes, menores de 25 anos e membros de familias monoparentais ou numerosas.

· Descontos non acumulables entre si. Só se pode aplicar un desconto por entrada.

AVISO!

Pregamos contraste a información actualizada na páxina web e nas redes de **compostelacultura.gal**