



GUADI GALEGO

'COSTURAS'

Auditorio de Galicia
23 de abril
20.30 h
12 €*

Guadi Galego é unha das artistas máis relevantes da escena galega actual, froito dunha andaina musical que comezou sendo moi nova. Tras presentar no 2019 'Immersion', unha relectura musical e lingüística das súas obras máis recentes, lanza agora 'Costuras'.

'Costuras' recompila 10 cancións de Guadi Galego e Carlos Abal que viaxan desde mundos asociados á súa infancia ata o presente máis duro e á vez esperanzador, onde a autora se amosa tal como é. Neste traballo, no que conta coa colaboración das poetas Antía Otero e Marina Oural e da cantante catalá Paula Grande, Guadi entra en campos electrónicos, creando texturas únicas dentro do pop.



ANA TIJOUX

'ANTIFA DANCE'

Auditorio de Galicia
29 de maio
20.30 h
14 €*

Ana Tijoux, iniciada no hip-hop, conta cunha poderosa traxectoria que a converteu na figura chilena de maior relevancia internacional da súa xeración. Preséntanos 'Antifa Dance', un exercicio sonoro furiosamente actual, repleto de ritmos urbanos que non esquecen as súas raíces, como as árbores que conquistan o seu espazo entre o asfalto das cidades.

Ana volta ao rap, á palabra, ao internacionalismo, á loita antifascista que, por moi increíble que pareza, volta a ser necesaria. Este novo disco pretende ser un abrazo honesto para todas as persoas que sofren as inxustizas deste sistema e loitan contra elas.



ORTIGA & GRANDE AMORE

'LOS RASTREADORES'

4 de xuño
20.30 h
Auditorio de Galicia
12 €*

Poucos grupos teñen menos que ver entre si, no apartado musical, que Ortiga e Grande Amore. E poucos grupos comparten entre si unha visión tan estreita das cousas que lle gustan da música como Ortiga e Grande Amore. É algo difícil de explicar pero, cando pasa, nótase perfectamente. E en 'Los Rastreadores' nótase, porque 'Los Rastreadores' son froito da unión dun tipo das Fontiñas que flipaba con MC Pikachu e Estopa, e outro de Frexulfe que está sempre con Suicide e Extremoduro metidos na cabeza: é todo o pop e todo o punk que podería ser.



FATOUMATA DIAWARA

'FENFO'

Auditorio de Galicia
10 de xuño
20.30 h
14 €*

Fatoumata Diawara presenta o seu novo disco, 'Fenfo', cuxo significado aproximado viría a ser "algo que dicir". O álbum, continuación de 'Fatou', o seu aclamado disco de debut, foi gravado en Mali, Burkina Faso, Barcelona e París.

Considerada como unha das máis vitais adaís da música africana moderna, leva a súa arte a novas e excitantes alturas neste seu novo traballo. Claramente experimental, aínda que respectuoso coas súas raíces, 'Fenfo' é un disco que a define como a voz das mozas africanas, orgullosa da súa herdanza, pero cunha visión que mira decididamente ao futuro cunha mensaxe universal.



Ana Tijoux

C

Compostela
Cultura

Música

Primeiro
semestre
2021



ABE RÁBADA TRÍO

'SORTE'

Teatro Principal
24 de febreiro
19.30 h
12 €*

Abe Rábade Trío presenta o seu novo disco, 'Sorte', conformado por 12 composicións orixinais. Coa suxerente idea-forza da Sorte como "grupo de elementos que emerxeron por medio do azar", cada peza do álbum representa un estado de ánimo ou unha fonte magnética de inspiración. O abano estético do material vai desde a música clásica ao blues, pasando pola influencia da música tradicional de Galiza, a experimentación tímbrica de vangarda e, por suposto, os elementos interactivos e espontáneos tan propios do jazz.



JOANA GOMILA, LALI AYGUADÉ, MAGÍ SERRA, LAIA VALLÈS, SANTI CARETA

'SA MATEIXA'

Teatro Principal
25 de marzo
20.00 h
12 €*

Xotas, cassettes, ibiza-trips, electro-tonadas, cantos. En *Sa Mateixa*, dous bailaríns e tres músicos atoparon unha linguaxe común que le o pasado para levalo cara o presente. A través dunha fotografía familiar dispárase un percorrido cara a tradición desde a contemporaneidade. Con sensibilidade, poesía e humor débúxanse e desdebúxanse as tonadas e a electrónica, a polca, a xota, o campo e a cidade, o xogo e o ritual, a espontaneidade da vida e a presenza eterna dos ancestros.

Espectáculo enmarcado dentro das xornadas 'O que non se escribe. Arquivos Sonoros e Creación Contemporánea'.



FAIA

Teatro Principal
26 de marzo
20.00 h
12 €*

FAIA presenta un novo espectáculo, que é en realidade unha evolución, un paso máis no seu proceso de creación desde o primeiro disco. É un traballo en construción, do que tirar do fío nun proceso continuo. Neste caso, a escena servirá de casa, de refuxio onde reflexionar sobre o poder da transmisión no ámbito do doméstico, na herdanza. Aberta cara o experimental, a música atopa eco noutras disciplinas e dialoga nunha dimensión máis plástica. Como unha constante no seu traballo, a muller volve ser a protagonista, portadora dunha identidade rica, xenuína e diversa.

Espectáculo enmarcado dentro das xornadas 'O que non se escribe. Arquivos Sonoros e Creación Contemporánea'.



SUMRRÁ

'7 VISIÓN'

Teatro Principal
16 de abril
19.30 h
12 €*

Tras 21 anos xuntos e centos de concertos por medio mundo, Sumrrá presenta un novo traballo, '7 visións', que supón a consolidación dunha forma de entender a música ao vivo única. Unha madurez e unha frescura case inconcibible hoxe en día, que fan do trío de Jazz galego un grupo de culto que foi sumando adeptos ao longo de todos estes anos, a través dos seus discos, dos seus concertos e das súas xiras por todo o mundo.

Neste último álbum, fan o exercicio tan inspirador de coller perspectiva, e repensar, a través da música a súa propia existencia. Un resultado tan sorprendente como revelador. '7 visións' lúcidas, irresistibles, xeniais... O mellor álbum de SUMRRÁ xa está aquí.



Compostela
Cultura

Venda de entradas

CANDO?

A propia semana do espectáculo desde as 10.00 h do luns na web e no horario habitual no despacho de billetes.

ONDE?

compostelacultura.gal

Despacho de billetes do Teatro Principal. Aberto de martes a sábado (+ días de evento) de 18 a 21 h. Se o concerto é fóra dese horario, o despacho abrirá unha hora e media antes do seu inicio.

Nos espectáculos do Auditorio de Galicia, tamén no despacho de billetes do Auditorio de Galicia desde 1 hora e media antes do inicio dos mesmos.

DESCONTOS E ENTRADAS ESPECIAIS:

(*) Descontos do 50% para persoas desempregadas, perceptoras de rendas sociais, xubiladas, maiores de 65 anos, estudantes, menores de 25 anos e membros de familias monoparentais ou numerosas.
• Descontos non acumulables entre si.

Aviso!

Debido á situación actual provocada pola pandemia orixinada polo COVID-19, en calquera momento poderán modificarse as normas de organización e acceso ao recinto,

así como os horarios das funcións, segundo as indicacións sanitarias de cada momento.

Pregamos se contraste a información actualizada na páxina web compostelacultura.gal

Protocolo anticovid

Será de aplicación a normativa vixente en cada momento e, así mesmo, a cabida dos espazos está limitada ao que recolla a orde vixente no momento do espectáculo.

O acceso dos espectadores estará condicionado en todo caso sempre a:

- Uso obrigatorio de máscara
- Desinfección de mans
- Distancia mínima de 1,5 m entre persoas
- Entrada e saída das instalacións de forma graduada mantendo a distancia de seguridade de 1,5 m. Para iso, o control de acceso realizarase mediante os postos de tiqueo desatendido que permitirán que cada persoa que acceda poida ticar a súa entrada sen contacto físico e mantendo a distancia de seguridade.

Se presenta algún sintoma relacionado coa COVID-19, pregamos non acceda ás instalacións.

- CompostelaCultura
- CCultura
- CompostelaCultura
- CompostelaCulturaTV
- compostelacultura.gal

