

PORVEZPRIMEIRA presenta un programa dedicado á primeira infancia. Unha selección moi coitada de espectáculos para bebés e os, as máis pequenas da casa, que pretende que tanto o Auditorio de Galicia como o Teatro Principal se convertan no lugar da primeira experiencia cultural dos nosos e das nosas novas veciñas. Recomendase asistir con non máis de 2 acompañantes por bebé ou crianza. **Deberase mercar unha entrada para cada asistente independentemente da súa idade.**



CHRASSH BABIES

WE TUM TUM

Teatro Principal
6 de maio
17.00 e 18.30 h

3 € | Dos 18 meses aos 5 anos | 40 min

Nunha combinación única de percusión, movemento e comedia visual, todo é un pretexto para producir son, cunha enerxía contaxiosa. Con diferentes sonoridades, da voz aos tubos de PVC pasando por obxectos do cotián, todo serve para estimular os sentidos dos máis pequenos e proporcionar momentos únicos entre pais e fillos.

Propomos unha viaxe polo mundo CRASSH coa súa linguaxe vocal propio "Crasshones", entendida por todos, ata polos bebés.

LA LUNA EN UN CAZO (UN ESPECTÁCULO INCOMPRENDIDO)

LA PETITA MALUMALAGA

Auditorio de Galicia
7 de maio
11:00, 12:00 e 13:00 h

3 € | De 0 a 3 anos | 35 min

Montaxe adaptada a bebés no escenario do Auditorio de Galicia. Un coitado espazo para espertar todas as sensacións a través da música en directo, a danza, o teatro e a tecnoloxía. Un canto ao optimismo dirixido aos bebés e á primeira infancia.

Partindo da deliciosa escusa dun espectáculo que hai anos algúns profesionais declararon non idóneo para nenos, esta produción pretende, tamén, convidar a unha reflexión crítica das programacións teatrais dirixidas á infancia.

VENDA DE ENTRADAS

ONDE?

- Preferentemente a través do portal compostelacultura.gal
- Despacho de billetes da Zona C. Punto de Información Cultural. Aberto de martes a sábado, de 11 a 14 e de 16 a 19 h. Teléfono 981 542 462
- Nos despachos de billetes dos **espazos escénicos** 1 hora antes do comezo dos espectáculos.

AVISO!

Debido á situación actual provocada pola pandemia orixinada polo COVID-19, en calquera momento poderán modificarse as normas de organización e acceso ao recinto, así como os horarios das funcións, segundo as indicacións sanitarias de cada momento.

En caso de diminución da capacidade das salas con respecto ao momento de venda das entradas, estas serán recolocadas por orde de venda ata completar a cabida permitida.

Pregamos contraste a información actualizada na páxina web compostelacultura.gal

PROTOCOLO DE ACCESO A ESPECTÁCULOS EN ESPAZOS PECHADOS DE ARTES ESCÉNICAS E MUSICAIS

Será de aplicación a normativa vixente en cada momento e, así mesmo, a cabida dos espazos escénicos está limitada ao que recolla a orde vixente no momento da función.

O acceso dos espectadores estará condicionado en todo caso sempre a:

- Uso obrigatorio de máscara
- Desinfección de mans
- Distancia mínima entre persoas esixida pola normativa vixente
- Entrada e saída das instalacións de forma graduada mantendo a distancia de seguridade de 1,5 m. Para iso, o control de acceso realizarase mediante os postos de tiqueo desatendido que permitirán que cada persoa que acceda poida ticar a súa entrada sen contacto físico e mantendo a distancia de seguridade.

Se presenta algún síntoma relacionado coa COVID-19, pregamos non acceda ás instalacións.

C

Compostela
Cultura



En familia
2022
xaneiro —
maio

AUDITORIO
DE GALICIA

TEATRO
PRINCIPAL



FOTO CORSINO

CRIS, PEQUEÑA VALIENTE

EL ESPEJO NEGRO

Teatro Principal
5 de febreiro
18.30 h

3 € | > 6 anos | 65 min | Castelán

Esta é a historia da pequena CRISTINA, unha nena que ao nacer pensaron que era un neno. Si, un neno...

Ela nunca se sentiu neno. Desde sempre sentiuse nena e así llo fixo saber aos seus pais desde moi pequeniña.

CRIS, que así lle gusta que a chamen, é unha nena trans, risoña e intelixente, que loita polo seu dereito a ser a persoa que é e sente.

Desexa ter un futuro repleto de liberdade e oportunidades, para poder crecer e desenvolverse, como calquera outra nena da súa idade.

Dedicado a todas as persoas transxénero do mundo.



FOTO CORSINO

OS NENOS DA VARIÓLA

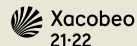
PÉREZ & FERNÁNDEZ

Teatro Principal
19 de febreiro
18.30 h

3 € | > 12 anos | 60 min | Galego

Adaptación á escena da novela de María Solar. Unha peza teatral con altas doses de realidade histórica, tenrura e humor que toma como eixe central a vida dos vinte e dous nenos procedentes de orfanatos que, cunha cadea humana, fixeron chegar a vacina contra a variola aos territorios de ultramar.

Unha das maiores xestas médicas levadas a cabo na historia da humanidade na que a súa heroína máis esquecida converteuse nun dos piares máis importantes da expedición: a reitora da Casa dos Expósitos, Isabel Zendal.



ALEX GRIFFIN

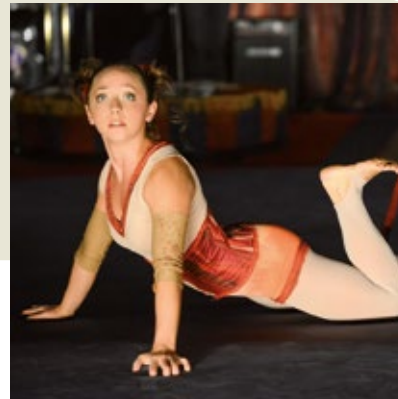
INFINIT

CÍA. SEON

Teatro Principal
26 de marzo
18.30 h

3 € | Todos os públicos | 55 min | Castelán

INFINIT cuestiona os difusos comezos e finais de todo o que nos rodea. Acrobacia, trapecio wáshington, clown, danza son os ingredientes deste remuíño de humor existencialista. Uns personaxes excéntricos e absurdos que buscan o final do seu propio espectáculo. A súa estupidez profundamente intelixente acabará cuestionando nosa propia esencia. Séntelo? Mentres les estas palabras o espectáculo xa está a ter lugar.



GRAN GALA DO CIRCO DE COMPOSTELA

Coordinada por PISTA4

Auditorio de Galicia
24 de abril
18.30 h

3 € | > 4 anos | 90 min | Galego

Compostela é unha cidade de circo, numerosos artistas circenses residen na cidade e queren celebrar o seu día, facendo unha mostra do mellor do seu traballo cos mellores números dos colegas do estado. A Gran Gala de Circo contará cunha completísima variedade de números das disciplinas máis sorprendentes e arriscadas.



Compostela
Cultura

- CompostelaCultura
- CCultura
- CompostelaCultura
- CompostelaCulturaTV
- compostelacultura.gal

+INFO E VENDA
DE ENTRADAS EN
compostelacultura.gal

